

العدد ١١٢

الجمعة ٣ ديسمبر ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ ثلثاً أو ٥ ريالاً اميركية)

المصور

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليمات

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

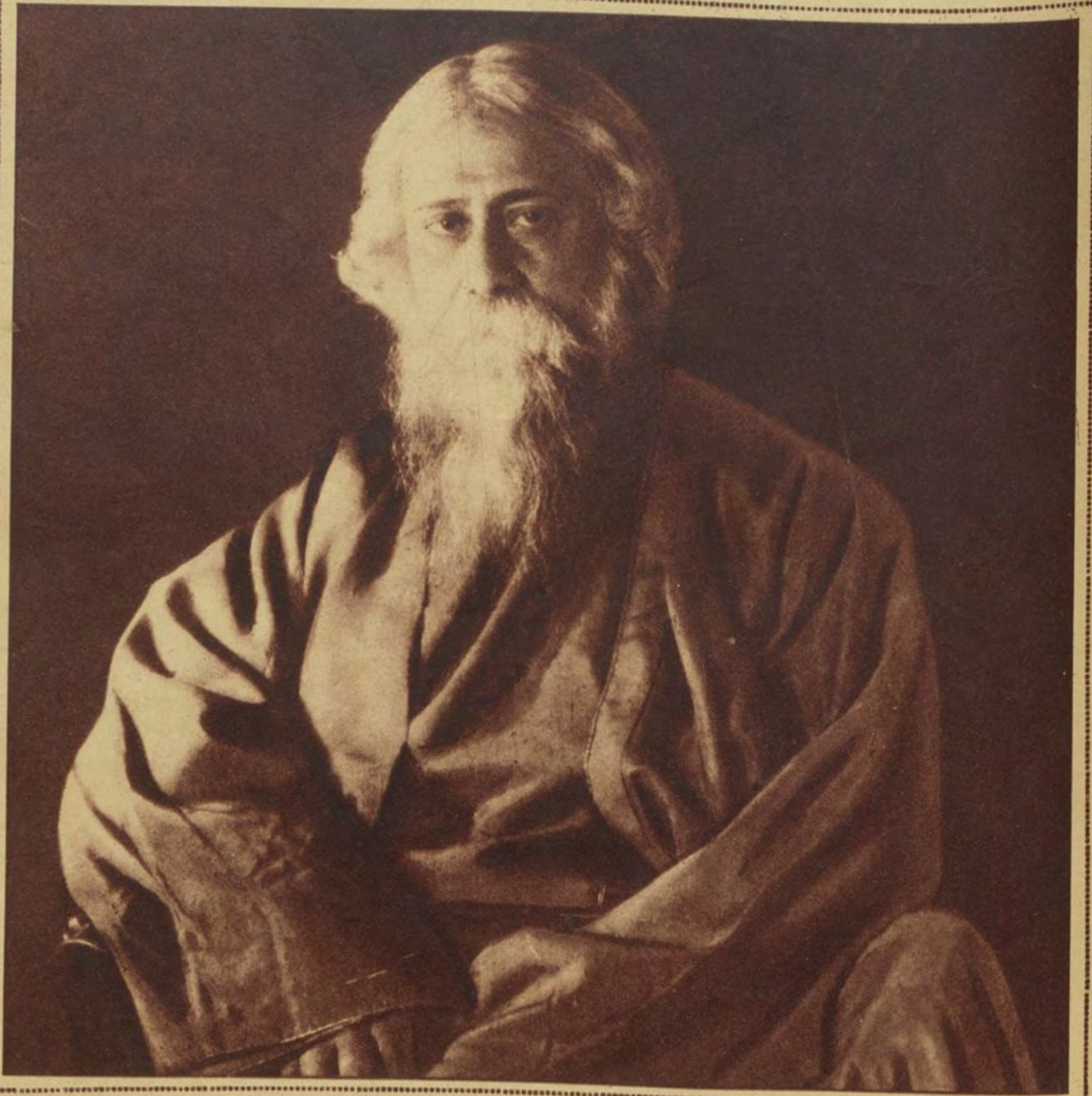
المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون عمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تتخبر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل



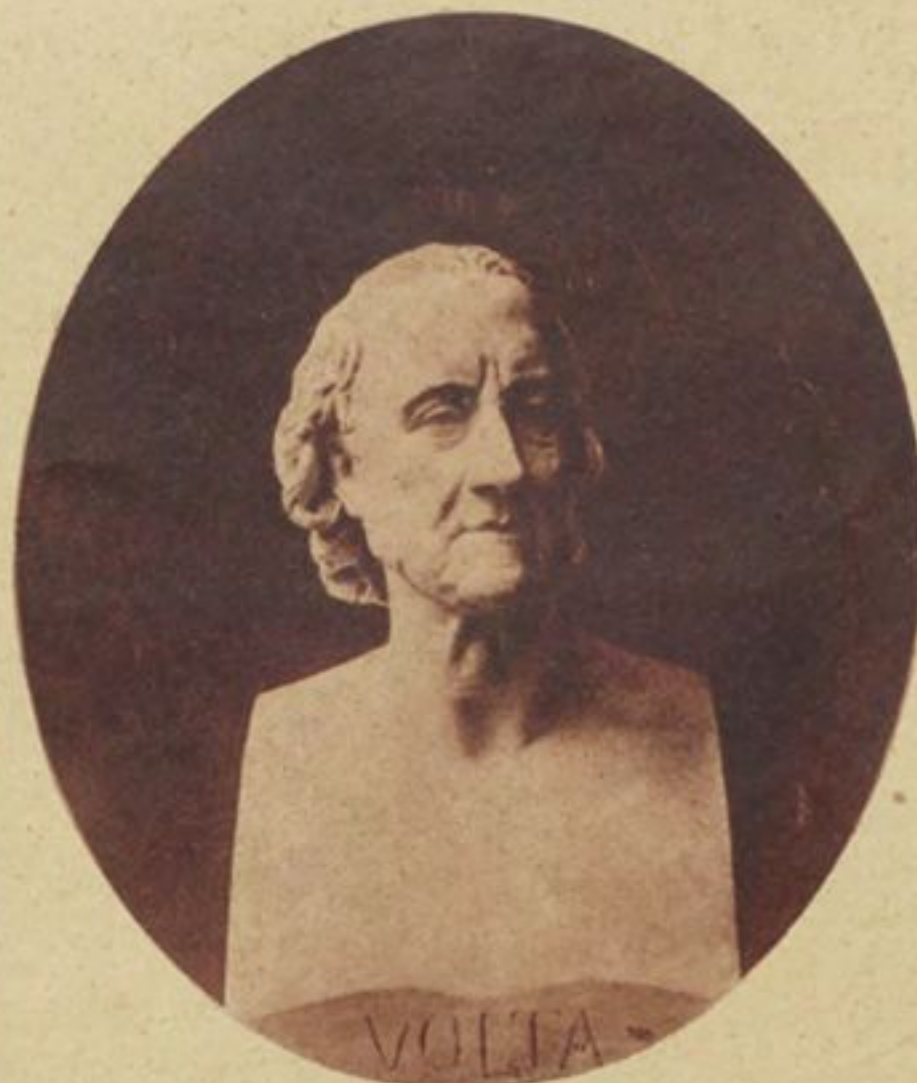
ضيف مصر الجليل : رابندرانات طاغور

نحلي صدر « المصور » اليوم بصورة شاعر الهند الاكبر ، وفيلسوفها وحكيمها ، رابندرانات طاغور ، وان الشرق كله من أدناه الى أقصاه ليفاخر بشاعر الهند الذي حل لواء الادب ورفع صوته حالياً مدافعاً عن الانسانية المعذبة وتمكن بسحر بيانه وقوة بلاغته من تعريف الشرق للغرب وخدم أبناء قومه خاصة والشرقيين عامة خدمة جليلة . فاذا ما اكرمت مصر مثواه فانما هي تكرم النبوغ الشرقي في شخصه ، واذا ما هتفت له فانما هي تهتف لقطر شرقي معذب ، يحاول طاغور ان يثبت فيه روحاً جديداً ، وان يرفع شعبه الى مصاف الشعوب الراقية



مجلة الفنون والزخارف

أصدر طلبة مدرسة الفنون والزخارف بالقاهرة منذ سنة مجلة أطلقوا عليها اسم مدرستهم فأسموها: «مجلة الفنون والزخارف» ويسرنا أن نثبت فوق هذا الكلام صورة أعضاء اللجنة التي أنشأت هذه المجلة وأخذت على عاتقها القيام بتحريرها فثنى على همتها وإقدامها وهذه أسماء البعض من الظاهرين في الصورة: في الوسط المستر استورث ناظر مدرسة الفنون والزخارف، وإلى يمينه ضابط المدرسة وإلى يساره رئيس الشرف سعادة إبراهيم بك صالح والباقي هم أعضاء لجنة المجلة



مخترع الكهرباء

ستحتفل الحكومة الإيطالية من مايو إلى أكتوبر سنة ١٩٢٧ بمرور مائة عام على وفاة العالم الشهير أسكندر فولتا المخترع الكهربائي وسيقام الاحتفال الرسمي في بلدة كوم التي ولد فيها فولتا. وقد وجهت الحكومة الإيطالية دعوة إلى الحكومة المصرية للاشتراك بهذا الاحتفال فأحيلت الدعوة إلى وزارة المواصلات للنظر فيها. وفوق هذا الكلام صورة العالم أسكندر فولتا مأخوذة عن تمثال نصفي له



ذكرى الجهاد الوطني في برلين

أقامت الجمعية المصرية في برلين احتفالاً بمناسبة عيد الجهاد الوطني في ١٣ نوفمبر بفندق فيرجاترن فألقيت الخطبة الوطنية وهدفت الجميع متوافقاً متواصلًا لرئيس مصر الجليل ولرفاقه في الجهاد. وترى في الصورة العليا منظر المصريين الذين اشتركوا في ذلك الاحتفال الوطني

ذكرى الهدنة في لندن

كان الاحتفال بذكرى الهدنة في لندن بالفا منتهى الابهة والاجلال فقد اشترك فيه الشعب مع الحكومة وبرى القاريء الى اليسار منظر الاحتفال امام النصب التذكاري وقد وقف الملك جورج الخامس الى اليمين ، ووقف الى اليسار الوزراء وبينهم خمسة من رؤساء الوزارات في المستعمرات المستقلة فتكون اذن الامبراطورية البريطانية كلها قد اشتركت في تلك الحفلة العظيمة . اما الصورة السفلى فتتمثل جوع الشعب المحتشدة حول الميدان الذي اقيم فيه النصب التذكاري . وهي صامتة الصمت التام احتراماً واجلالاً لذكرى الذين سقطوا في ميادين القتال أثناء الحرب العظمى . وقد احتفلت جميع دول الحلفاء بذكرى ذلك اليوم جرياً على العادة التي اتخذتها منذ سنة ١٩١٩



أعلنوا عن بضائعكم في

المصور

بواسطته تصلون الى المائلات وتدركون اكبر عدد من القراء على اختلاف الطبقات

تذكروا ان الاعلان أفضل رابطة بين البائع والشاري وان المجلات الاسبوعية المصورة المتقنة الطبع أفضل واسطة لنشر اعلاناتكم

الخابرة مع ادارة المصور بشارع الامير قدار المنفرع من شارع كوبري قصر النيل امام نمرة ٤
تليفل ١٩٦٧

رئيس وزراء العراق

تنشر الى اليمين صورة القائد العراقي المشهور الجنرال جعفر باشا العسكري بمناسبة عودته من لندن ، حيث كان يمثل بلاده الى بغداد لتولي رئاسة الوزارة الجديدة . والقائد جعفر باشا معروف كثيراً في مصر حيث أقام ردهاً من الزمن في أوائل الحرب ، بعد وقوعه اسيراً في ايدي الانجليز ، وبعد الحرب بعد انتهاء المارك في سوريا وبلاد العرب . وهو من رجال العراق الذين يشار اليهم بالبنان ، له في ميداني الحرب والسياسة مواقف تشهد له بالمقدرة والحفكة



لطائف وفضائل

رن

الكساري : تذكرة يا افندي
الراكب : خذ هذا الريال واعطني الباقي
الكساري : انه نمرة ٦ ومزيف
الراكب : رن !

[عبد الحي عبد المالك علي]

لا يقبل الرشوة

الام : ألم أقل لك انني سأعطيك قرش اذا
مكثت طول يومك عاقلاً هادئاً ؟

الولد بأنفة وعظمة . اسمعي يا ماما . انني
شريف النفس لا أقبل الرشوة مطلقاً

حفظ اللبن

المعلم : ماذا تصنع يا علي لكي تمنع اللبن من
ان يحمض

علي : نشر به يا فندي [حسين حمدي]

الافتخار

الزوجة - ارني اعظم عمل قمت به في هذه الحياة
الزوج - انقاذك من العزوبة
في المطبعة

الصفاف - أين اضع اخبار الصيد
المصحح - في اي نهر يعجبك

[محمد امين حسونه]

عند الطبيب

المريض - أظن اني اليوم أحسن يا حضرة
الدكتور ولكن تنفسي لا يزال قصيراً

الطبيب - كن صبوراً . وسنزيل لك ذلك ايضاً

القبعة الجديدة

بائع القبعات للزبون - نقول ان قبعتك هذه
لها ثلاث سنين فيللمعجب انها تبدو جديدة لكل
من يراها

الزبون - نعم لقد لبستها ثلاث سنوات
وأصلحتها مرة ونظفتها مرتين ثم أبدلتها مرة بأخرى

جديدة في مطعم ! [محمد علي كامل]

عذر مقبول

القاضي : ازاي يا راجل انت تضع يدك في
جيب هذا الرجل ؟

المتهم : افكرت معاه فلوس يا ييه ! . .

في الجبر

المعلم : عندك (ع) من الارادب قمحا و (ب)
قنطار قطن و (ط) فدان . تبقي ايه المسألة
التلميذ : تبقي « عبط » يا افندي

[اسكندر ريتي]

السكرتير

البوليس : (للمتهم الاول) بتشتغل ايه
يا جدع ؟

المتهم : ولا حاجة يا بك

البوليس : (للمتهم الثاني) وانت ؟

الثاني : انا سكرتيرة يا فندي

[جبرائيل زلعم]

المصور

انقن المجلات طبعاً واكثرها انتشاراً

نزول القطن

كيف تعوض خسارتك من نزول اثمان القطن ؟

أيها المزارع : اشتر المحراث الزراعي « نوبين سيني »

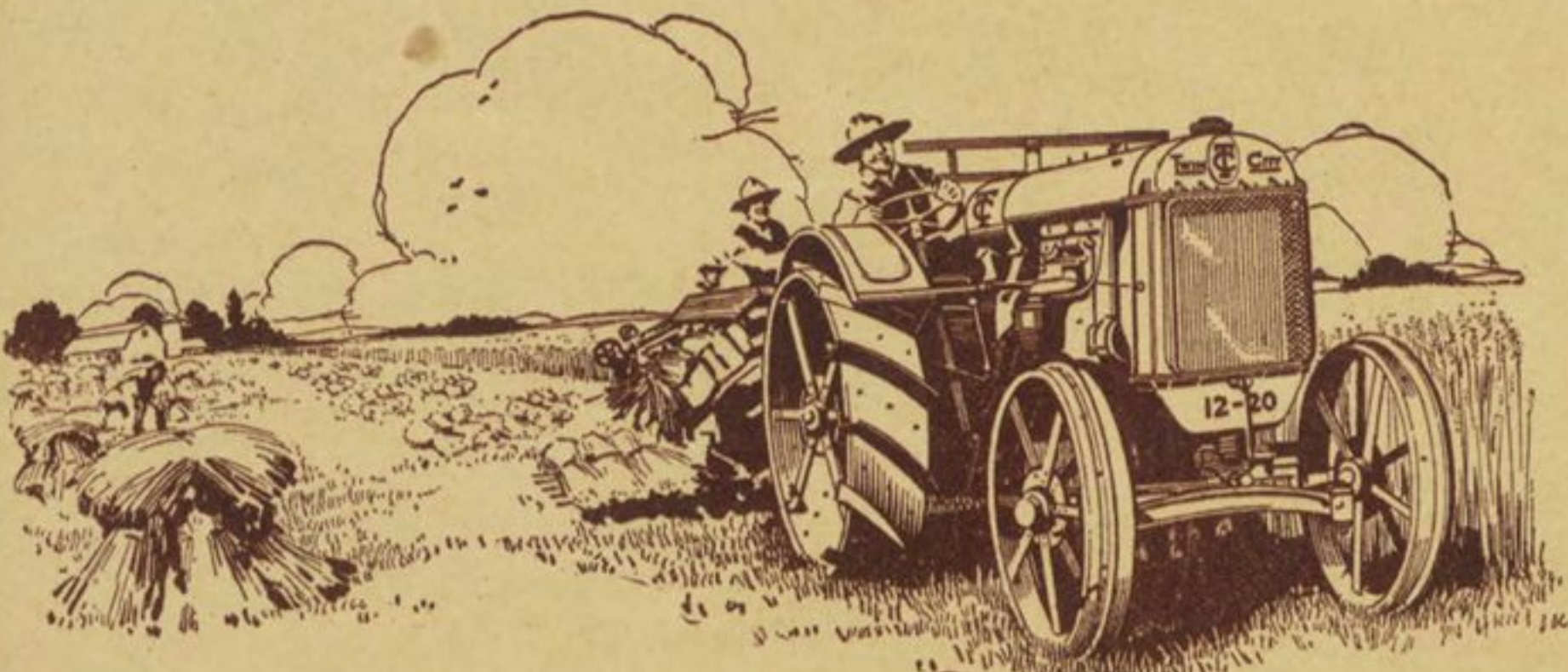
انه المحراث الزراعي « نوبين سيني » بقلعة اسنهدلاكه - ومناخه أدوائه - وسرعته سيره - وقوته الاستيطانية -
وتبانه في العمل - يجعل مصاريف مرثلك أقل ما يمكن ويوفر عليك من الوقت ما هو ثمين



« نوبين سيني »

يسير بالفاز

١٦ صماماً من القمة



الوكيل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : روبرت فينات ٢١ شارع سليمان باشا - القاهرة

الحارث وأدواتها وجميع الاجزاء موحودة دائماً في اهل التسليم عند الطلب - ترسل الكتالوجات عند الطلب مجاناً

أمالى الاسبوع

« أعظم وأجل رواية ظهرت في العالم حتى الآن ! »

ألا تذكر يا حضرة القارىء انك قرأت هذه الكلمات على الأقل مرة في الاسبوع ، سواء أكان ذلك على جدران المدينة ، في اعلانات ضخمة ، أم في الصحف ، أم في اعلانات صغيرة يوزعها الغلمان في الشوارع والطرقات ؟

فان أصحاب المسارح التمثيلية ودور السينما لا يتركون فرصة تمر الا ويعمدون الى هذا الضرب من الاعلان عن أنفسهم وعن رواياتهم . فجميع القصص التي يعرضونها عليك ، وجميع السخافات التي يجرتعونك اياها كما تجرعتك الممرضة شربة الملح الانجليزى ، وجميع الخرافات التي يدعونك للتصديق لها في قاعاتهم ، جميعها ، من أولها الى آخرها ، يطلقون عليها هذا الوصف : « أعظم وأجل رواية ظهرت في العالم حتى الآن ! » ولكن المدحش في ذلك كله ان الجمهور يقرأ هذه الاعلانات الخلابية المزوقة الجذابة ، ويعلم جيداً انها كاذبة وان أصحابها يخدعون بها ويستميلونه بكلماتهم الجوفاء ، ويذهب بالرغم من ذلك للتصديق أمام تلك المشاهد العادية ، الباردة ، البسيطة ، السخيفة . . .

كل شيء في الدنيا غمويه وخداع ، وكثيراً ما يعلم الانسان انه يواجه الخطأ ، وينظر اليه مع ذلك نظره الى الصواب . . .

وربما انتهى به الامر الى اعتقاد انه مخطئ . وان الذي يكذب عليه صادق في قوله

ولولا ذلك ، لو لم يكن في استطاعة الانسان ان يغش أخاه الانسان ويموه عليه ، وان يغش نفسه أيضاً ويموه على نفسه ، لما كانت هذه الحياة نطاقاً ، ولكانت الدنيا تسير بالمتدار !

شاهدت منذ أربعة أيام منظراً مدهشاً ، غريباً ، لا يصدق . ولو قصه عليّ انسان لترددت في تصديق روايته !

كنت ماراً بشارع عبد العزيز فوقه نظري على اثنين من الشبان يساعدان رقيقاً ثالثاً على المشي ، وقد تأبط كل منهما أحد ذراعيه . وكان الشاب يتأيل بمنة ويسرة ، ويهز رأسه ، ويصرخ ويصخب ، وأعداً متوعداً ، مرسلًا في الفضاء

صيححات مزعجة ، مزجراً كالحيوان المفترس الذي يرى نفسه مقيداً . . .

وكان ذلك الشاب يشبه من وجوه كثيرة الحيوانات الدابة على الاربع

أتعلمون لماذا ؟
لانه كان مع صديقيه في احد المطاعم هناك ، فظل يأكل ويشرب ، ويحشو معدته بجميع ما يقع تحت نظره ويحت يده من الاطعمة ، حتى كاد ينفجر من كثرة الاكل . . .

يقال ان الحمار - ويدعون انه لا يفهم ولا يفقه شيئاً - يتمتع عن تناول العلف متى ملا بطنه وشبع . أما صاحبنا فقد كان - وهو الانسان العاقل - دون الحمار منزلة في ذلك الموقف المحجل رأيت صديقيه يجرتانه جرأ في شارع مزدحم من شوارع العاصمة ، والناس يقفون على الرصيف وينظرون الى هذا الموكب المضحك المبكي . ولما وصل الثلاثة أمام مخازن عمر أفندي ، وقف الصديقان وأسندا ظهر رفيقهما الى جدار المراحض هناك ، انتظاراً لقدوم الترامواي . فاقرب منهما أحد المارة وسأل :

— صاحبكما سكران ؟

فاجبه أحدهما : لا . متخوم شويه !
وهناك تركت الثلاثة . ولما عدت الى مكتبي لتدوين هذا الحادث ، تذكرت ما قاله ابن سينا الطبيب الحكيم :

عدوك من صديقك مستفاد
فلا تستكثر من الصحاب

فان الداء أكثر ما نراه
يكون من الطعام أو الشراب

كتب عقيل الى اخيه علي بن أبي طالب يسأله عن حاله ، فكتب اليه :

فان تسألني كيف انت فاني
جليد على ريب الزمان صليب

عزيز عليّ أن ترى بي كآبة
فيفرح واش أو يساء حبيب

اقرأ

القطا

كل يوم ثلاثاء

هلويات لذيذة

تقفروا بتقربكمها لزوارجكم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر انواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة واصناف حلويات من اشهر فابريقات أوروبا واشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محمولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

زد مرتبك

بالدرس في وقت فراغك



اذا خصصت ساعة واحدة في النهار استعداداً للترقي وتحسين مرتبك فانك تجلب لنفسك مهنة بدلاً من

وظيفة وعيشة أوسع مجالاً وأحسن حالاً . فلا توجد الا طريق واحدة للنجاح الا كيد في العمل أو الصناعة وهي التدريب العملي في سبيل غايتك المقصودة وضالتك المنشودة

ففي الخمس والثلاثين سنة الغابرة قامت مدارس المراسلة الدولية بمساعدة ما ينوف عن ٣٠٠٠ شخص على اجتياز طريق النجاح .

فدعنا نساعدك أيضاً

لدينا أكثر من ٣٠٠ منهج للتعليم من ضمنها الزراعة وتربية الطيور والفلاحة والبناء والتلغراف اللاسلكي والتليفون الاتوماتيكي والهندسة والمنسوجات والنشر والتدريب التجاري والفن واللغتين الفرنسية والاسبانية (بطريقة الجراموفون الجديدة) والاشغال الحشوية . اكتب اليوم (بالانكليزية) الى المكتب المحلي رجاء موافقتك بالمعلومات التامة

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine.
Cairo

صفحة نسائية

السفر القصير

قامت حركة جديدة في بعض أنحاء أوروبا ترمي إلى القضاء على المودة الحديثة والعودة إلى القديم . ومن ضمن المسائل التي عزم القاعون بهذه الحركة على محاربتها عادة قص الشعر كما هي منتشرة الآن . وقد أسس الجمعية القائمة بهذه الحركة بعض الرجال الناقين على الأزياء الحديثة والتف حولهم عدد كبير من السيدات ويقال ان الحرب ستكون شديدة بين الفريقين ، انصار الحديث وانصار القديم ، في أثناء الشتاء الحاضر والصيف المقبل

وصايا المرأة اليابانية

اطلعت حضرة الأنسة اميلي لطيف نجيب من قارئات « المصور » على هذه النبذة فترجمتها وأرسلتها إلينا لنشرها :

أقامت مدرسة البنات اليابانية معرضاً في مدينة من مدن اليابان وكان من معروضاتها لوح عليه عشر وصايا من المرأة اليابانية لزوجها وهذه هي :-

- (١) أنهض من نومك حالاً أنهض أنا
- (٢) لا تهزني أمام الزوار ولا أمام الأولاد
- (٣) اخبرني عند خروجك من المنزل الى أين أنت ذاهب
- (٤) أعطني عندما تخرج وعندما تدخل
- (٥) اسمح لي ان تكون لي بعض الاماني والآمال
- (٦) اعطني قدراً من المال انفقته على نفسي
- (٧) لا تصنع أمام الأولاد اموراً تكون أمثلة سيئة لهم
- (٨) لا تفتخر أمام سواك بالاشياء التي تستطيع ان تفعلها
- (٩) اسمح لي بساعات معينة للمطالعة والدرس
- (١٠) انقطع عن الصباح « يا فلانة » عندما تدعوني

وفي اسفل اللوح هذه العبارة « قد تكون في هذه الوصايا خشونة ولكنها في الحقيقة تعبر عن اماني وزوجتك المخلصة »

كيف تربى زوجها

ارسل إلينا ناشد اقندي سكه النبذة الآتية : اقترحت احدى المجلات الاميركية هذا الاقتراح فاجابت عليه كثيرات اختير من اجوبتهن ستة اجوبة وهي :

قالت الاولى : اطلب زوجاً أقدر مني بحسن تربية انجلي

وقالت الثانية : اطلب زوجاً احتمل التجارب إذا نه لا شك يكون كريماً

وقالت الثالثة : اطلب زوجاً يعرف قيمة وقته الثمين فيصرفه فيما يعود بالنفع

وقالت الرابعة : اطلب زوجاً أقدر أن أتكلم

عليه وأثق به في كل الاحوال

وقالت الخامسة : اطلب زوجاً يزدرك بالعالميات ويطلب ما هو أسمى

وقالت السادسة : خير الأزواج من يفتخر اولاده به

الفساء والسياسة في اميركا

بلغ عدد النساء المرشحات في الولايات المتحدة لمجلس النواب خمس عشرة . أما عدد المرشحات منهن لوظائف محلية ووظائف في حكومات الولايات في الانتخابات المقبلة فلا يقارن عن مائتين



لتبييض الأسنان

طريقة جديدة قائمة على المبادئ العلمية الحديثة التي تخلص الأسنان القذرة ونظفها الى رونقها البيع

توجد الآن طريقة لتبييض الأسنان وتلميعها بسرعة وهي طريقة يوصي بها جميع الثقات في طب الأسنان في العالم . ان اسنانك بطبيعتها ليست قائمة اللون وانما اقلوها غشيرة واذا امرت بلسانك على اسنانك شعرت بها على شكل غشيرة لزجة وهذه الغشيرة تمنع من الطعام والتدخين الخ . ما يفسد لون الاسنان ويجعل اسنانك قذرة مغطاة باللون الشم شاق الجرانيم فتولد فيها وتسبب تأكل الأسنان وتسبب اللثة وامراضها الاخرى

ان المصنوعات العادية لتنظيف الاسنان لا تزيل هذه الغشيرة تماماً . فاذا زلتها ذهبت لبياض اسنانك وصارت ابتسامتك فتاة واصبحت اسنانك كالساج اللامع وقويت لثتك وصارت كالمرجان الاحمر اشترى اليوم الدواء الخاص ببيان الغشيرة عن اسنانك وهو يسمى بيسودنت فلا تخشوا ايام قليلة حتى تثبت لك قوتك بيسودنت . احصل على انبوبية منه اليوم من الاجازة التي تعاملها

Pepsodent

بيسودنت

بياع في جميع الاجز خانات الكبرى ومحازن الادوية بمصر والسودان

كم الساعة ؟

عندما تكون الساعة ١٢ بباريس ، أي الظهر تكون الساعة في أنحاء العالم المختلفة كالآتي ، مع العلم بأن الاوقات تحسب الآن في أوروبا باعتبار اليوم ٢٤ ساعة ابتداء من نصف الليل ، فيقال مثلا الساعة ١١ و ١٢ صباحاً وبدلاً من أن يقولوا الساعة واحدة واثنين بعد الظهر ، يقولون : الساعة ١٣ و ١٤ الخ . واليك البيان باختلاف الساعات في أنحاء العالم :

الساعة ١٢ في باريس تكون موافقة للاوقات الآتية :

الساعة ١٤ في الاسكندرية

١٢ » أنقرس (بلجيكا)

١٣ و ٣٥ دقيقة في أثينا

٧ » في بلتيومور

١٣ » برلين

١٣ » برن (سويسره)

١٢ » بروكسل (بلجيكا)

٤ » بخارست

١٣ » بودابست

٨ و ٧ دقائق في بونس ايرس

١٧ و ٣٠ دقيقة في كالكونا (الهند)

٦ » في شيكاغو (أميركا)

١٣ » كولونيا (ألمانيا)

١٤ » الاستانة

١٣ » كوبنهاغن (دانمارك)

١٣ » دريد (ألمانيا)

١٢ » أدنبورج

١٣ » جنيف (سويسره)

١٢ » لياج (بلجيكا)

١٢ » لشبونه (البرتغال)

١٢ » لندن

١٢ » مدريد

٥ » مكسيكو

٧ » مونتريال (كندا)

١٤ » موسكو

١٣ » مونيخ

٧ » نيويورك

٧ » بناما (أميركا الوسطى)

١٩ و ٤٦ دقيقة في كيكن

٧ » في كيبيك (كندا)

الساعة ٦ و ٤٦ في كينو

٩ و ٧ دقائق في ريو دي جانيرو

(برازيل)

١٣ » في روما

١٩ » سايجون

١٤ » بتروغراد

٤ » سان فرانسيسكو (الولايات المتحدة)

٧ » سانتياغو

٢٢ » سيدني (أستراليا)

١٥ و ٢٦ دقيقة في طهران

١٣ » في تونس

١٣ و ٢٤ دقيقة في وارسو (بولندا)

١٣ » في فينا (النمسا)

٢١ » يوكوهاما

ساح غيرك مراراً اما نفسك فلا

النبوغ يبدأ الاعمال الكبيرة ولكن

الاجتهاد وحده يتمها

على باب مكتبة في « طيبة » هذه العبارة

« دواء للروح »

اذا كنت ماضي العزيمة



مثل موسى

الحلاقة

جرب صابون ارازميك

للحلاقة ترأ أنه قد يوافق

وجهك أكثر من سواه

ان الرغبة الناتجة من صابون ارازميك تجعل الحلاقة

سهلة والزيت الطبيعي فيه يريح وينعش الجلد ويكسبه

نعومة ويمنع حصول اي تهيج منه

صابون ارازميك للحلاقة يخدم في أصابع الواحد منها

مدة أطول من كل نوع آخر

ERASMIC

Shavingshek

يباع في جميع الاجزا خانات ومحازن الادوية والعطورات

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار بباريس

طوايح بريد للمجموعات

قومسيون - توكيل

Ch. Gotta & A. Thomas

94, rue St. Lazare. Paris

الدكتور فتواد فر كوع بطنطا

الاختصاصي بامراض العين والاذن والانف والحنجرة

يتخذ عيادة أمام البنك الاهلي بطنطا

الدكتور ادوارد مقير

عاد الى عيادته الكاتبة في شارع عماد الدين

في بناية الخديوي حرف S وهو يستقبل زائريه

من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة

٣ - ٥ مساءً

وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص

امراض المعدة والكبد والامراض الزهرية

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

بالاس أوتيل

بشارع كامل . قنطرة الدكة رقم ٨

تليفون عمرة ٧٤٤١

به غرف مفروشة بأخضر الرياش ومنظمة تنظيفاً بديعاً هذا فضلاً عن النظافة التامة وتلبية طلبات الزبائن بكل سرعة ، وبالجملة فإن كل ما يطلبه النازل فيها متوفر للغاية سيما الراحة والهدوء أما أسعار الغرف فهي : ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ قرشاً صاعاً

من مزيا « حبيب باسور » بمنازة أنما مركبة من فئات فقط
ولابد فليلا المراد المعدنية التي تلتف المعدة كما في كنية
من أمثال الحبيب لمسهل لمنشأة بالأسواق

جوب باسور المستعمل

هذه الحبوب تنظف الأمعاء
وتنظف الكبد والاششاء
وتزيل اسكاً وقطناً مزعجاً
وتطهر الدبدان والصفاة
فأذا شحوت الداء لا يخرج .. تولا ..
فجوب باسور تزيل الداء

تشفي الكبد والمعدة وتبقى الدم
نالت المداينة الذهبية في احتفام الفرض الدولية

أرسل الشقة صاع لمعالم سالم خليفة الكيمياء بالمصورة فترسل في العدة الأربعة . الطبرها الاضامن محازن ولما وجدوا في شربها في الأدوية وبقوا لها تأملها

كل زجاجة
ليس محفوزاً عليها حفراً بارزاً اسم
« سالم خليفة » وماركة المفتاحين
تعتبر مقددة

الشربة الأميركية
نالت المداينة الذهبية
في أهم
المعارض الدولية
مصدق عليها
من مصلحة الصحة
العمرية

الشربة الأميركية
سخرية من الأعمار والأزهار

رغم زكية وطعمها اللذيذ جداً هذا مفعولها مدلل للغاية لتنظف الأمعاء وتطهر دماء الدبدان
وتزيل منها العفونة ومها كانت مزمنة . تسمن الكبد والصفاة . إذا شرب منها فأنك تشرب كأساً من الشربة طعمها
أرسل الشقة صاع لمعالم سالم خليفة بالمصورة فترسل في العدة الأربعة . وتبع أيضاً محازن ولما وجدوا في شربها في الأدوية والافعال تأملها

طفيلي الوليمة

قال احمد بن علي الحاسب : مرة طفيلي بسكة
النخع بالبصرة على قوم وعندهم وليمة فاقتحم عليهم
واخذ مجلسه مع من دعي فانكره صاحب المجلس
فقالوا له لو تأنيت أو وقفت حتى يؤذن لك أو
يبعث اليك . قال إنما اتخذت البيوت ليدخل فيها
ووضعت الموائد ليؤكل عليها وما وجهت بهدية
فأتوقع الدعوة ، والحشمة قطعة وطرحها صلة
وقد جاء في الحكم : صل من قطعك واعط من
حرمك وانشد :

كل يوم ادور في عرصة الد
ار أنتم القطار شم الذباب
فاذا ما رأيت آثار عرس
او دخان او دعوة الاصحاب
لم اعرج دون التقم لا
ارهب طعناً أولكزة البواب
مستهنياً بمن دخلت عليهم
غير مستأذن ولا هيب
فتراني الف بالرغم منهم
كل ما قدموه لف العقاب

على تمثال كوليوس

من جميل شعر الشيخ عبد الله البستاني
البيتان الا تيان وقد حفرا على قاعدة تمثال
لكوليوس نصب بأميركا :
لو كنت أقدر أن أعاقب أبحراً
قاسى بها كوليوس الا هو الا
لنزع منها درها وجعلته
فوق الضريح لذكركه تمثالا
فعارضه المرحوم سليمان البستاني نسيبه
بقوله :

لو كنت أقدر أن أعاقب أبحراً
حملت كوليوس فوق متن ظهورها
لنزع منها ماءها ونزع من
بها درها ورجعتها بصخورها
وقد نظم المرحوم الاستاذ الحوراني في
معارضها هذين البيتين :
اكريستيفورو الفرد في التاريخ لا
تسكّر علي ولا تكن بالناسي
من كان نصف الارض من مكشوفه
أفلا نسميه بنصف الناس

اقرأ «الفكاهة»

ما الخبر ما تنفثه نافماً
ذاك سويداء الحشى يا قلم
(نسيم عريضة)

الاولاد

نيوتون الانجليزي اول من اكتشف قانون
الجاذبية العام
فرنسوا الاول الفرنسي اول من عني بأمر

الطب البيطري
توريشلي اول من اخترع البارومتر
باسكال الفرنسي اول من اكتشف قوانين
ثقل الهواء وموازنة السوائل
مينيوس الهولندي اول من اخترع التلسكوب

كل رجل يعزو نجاحه الى جده وفشله الى
[شنيستون]
الدهر
اذا وجد رجل تكرهه فيجب ألا تكلم عنه
[مسيل]
ابداً

الفائدة والجمال



يجب أن يجمع كل قيس
تلبسه بين هاتين الصفتين
فاطلب بالخاص من مورديك
ألا يقدموا لك سوى
قصتنا وعليها الماركة
اللاتية :

القمصان التي تساوي أكثر من قيمتها
اصحاب الفابريكة : شارل بامبادجي وشركاه
شارع السكة الجديدة رقم ٧٠ - صندوق بوسنة ٦٨٧
تليفون : ٥٦٠ أزيكية - مصر

الاعدام في ايطاليا

كانت الحكومة الايطالية قد ألغت عقوبة
الاعدام واستبدلتها بالسجن المؤبد . لكن
الاعتداءات المتكررة على حياة السنيور موسوليني
حملت مجلس النواب على العدول أخيراً عن الالغاء
القديم فأعيدت عقوبة الاعدام لكل من يعتدي على
حياة الملك ورئيس الوزارة

أما السجن الذي كان يعتقل فيه المحكوم عليه
بالسجن المؤبد فإنه اصعب من الموت مئة مرة . اذ
ان المسجون كان لا يرى النور مطلقاً ويظل في
سجنة الصغير محاطاً بالظلام والسكون التام .
وقليلون جداً المحكوم عليهم الذين لم يصابوا بالجنون
بعد سنة أو أقل من اقامتهم في ذلك القبر المظلم

ويحكى بهذه المناسبة ان اميلكار سيبرياني ،
وهو من الفوضويين الذين سبق أن حكم عليهم
بالسجن المؤبد في ايطاليا ، خاف عاقبة بقائه في
السجن وقرر ان يجد طريقة ينقذ نفسه بها من
الجنون . ولما ألقى في السجن أخذ يؤلف كتاباً .
فكان يقول الجملة ويردها مراراً عديدة ثم يقول
جملة أخرى ويردها أيضاً حتى تم له تأليف
الكتاب من اوله الى آخره وكان قد استظهره
كلمة كلمة

وحدث يوماً ان صدر العفو عنه فسافر الى
باريس حيث كتب ما كان قد حفظه هناك في
مجلته . وجاء الكتاب فريداً في نوعه

قلمي

اوه . ألم يكتب لهذا القلم
الا بأن يشكو الامي والالم
يا قلمي الشارب خمر الشجا
والمسمع الطرس صرير النقم
من أي غصن قصك الناس أم
من أي غيم سقتك الدير
من غابة الغربان قد جثنتي
مستطعياً تنعابها من نغم
أم كنت غصناً عند مستنقع
في نبهة تمتص حزن الرمم
أم عشت في ظل من الغاب لم
تبصر به الشمس اليف الظلم
فاسكب على الابيض من اسود
يلذع في الاوراق لذع الحم

الشعر الجميل

يزيد الوجه جمالا

فاذا شئت أن تكون جميلاً فاهتم بجمال شعرك

لا شيء يسر العين او يبهج النظر ويريح الخاطر مثل منظر
الشعر الناعم الجميل الذي لتخلله تموجات قليلة بين ثناياه . حتى
ان الشعر الجميل هو هبة من نعم الله

فاذا شئت أن يكون شعرك جميلاً فاغسله مرة في كل
أسبوع بأمامي شنبو المصنوع في انجلترا

« أمامي شنبو » يزيد في لمعان الشعر ويعطيه النضارة فتظهر على الشعر هيئة الصحة
والعافية ويزول عنه منظر الشعر الجاف الناشف

« أمامي شنبو » يقوي جذور الشعر ويمنع سقوطه . يوجد من أمامي شنبو عشرة ألوان
مختلفة لكل لون من ألوان الشعر

« أمامي شنبو » يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية لاصحابها نيولاند ومفرج

AMAMI SHAMPOOS



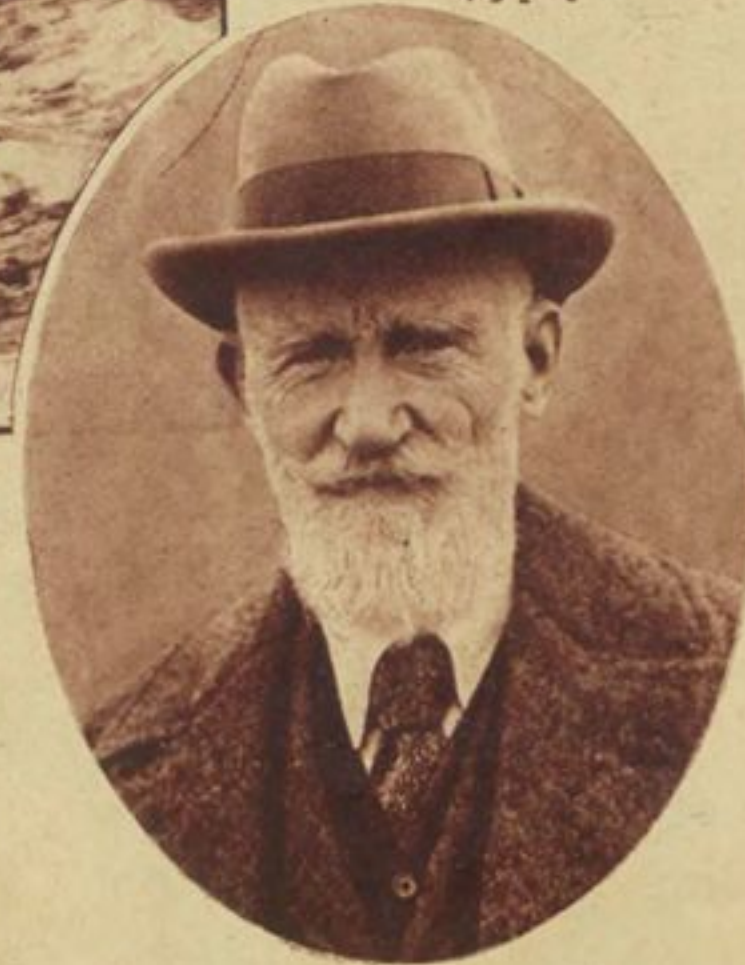
جزيرة اصطناعية

نهم الدول في اتخاذ التدابير اللازمة لتسهيل المواصلات الهوائية خصوصاً بين أوروبا وأميركا حيث يتمدد على الطيارات ان تقطع المسافة الشاسعة دفعة واحدة . ولذا فاتهم قد فكروا في بناء جزيرة اصطناعية في عرض المحيط بين إنجلترا والولايات المتحدة تتمكن الطيارات من التزول عليها لتأخذ ما يلزمها من المؤونة ولاصلاح ما يمكن ان يحدث فيها من ضرر . وإلى اليسار منظر تلك الجزيرة كما يتخيلونها



جائزة نوبل

منح المجمع العلمي الادبي في أسوج جائزة نوبل في الآداب للكتاب الانجليزي الذائع الصيت برنارد شو الذي تولى صورته الى حين هذا الكلام . ولنا في حاجة الى تعريف هذا الكاتب المبقر الذي على ما يقال رفض استلام المكافأة المالية التي تقدم مع الجائزة وأمر بتوزيعها على الموزين . وبرنارد شو ، الذي يملك ثروة طائلة ويعد من أغنى أغنياء الكتاب في أوروبا ، ينتمي الى الحزب الاشتراكي وهو في مقدمة الكتاب الذين يجاهدون في سبيل الانسانية المعذبة . ولم ينس الناس بعد مواقفه العديدة في أثناء الاعتصابات في إنجلترا وفي أثناء المناقشات حول ساعات العمل ومرتبات العمال . فانه وقف يدافع عن الضعفاء وعن العمال والفقراء والمساكين بشجاعة نادرة حمل أعداءه أنفسهم على التناء عليه . ومن غريب الصدق ان تمنح جائزة نوبل للآداب للمستر برنارد شو بعد أن منحت في السنة الماضية للكتاب الفرنسي الشهير اناتول فرانس ، الذي يشبه برنارد شو من أوجه كثيرة ، خصوصاً في هيئته وآرائه



هل عندك روماتزم؟

ان هذا الداء الذي يزعجك ، يمكنك أن تحفقه سريعاً وبسهولة بواسطة

مروخ الدكتور سلون

جذور الداء أن يزول منها الألم بتاتاً . انك اذا أبقيت هذا العلاج على مقربة منك فينبغي ألا يداهمك الرومازم أو أي مرض عضلي آخر . فانه يسكن الألم ويحفظ للمضلات مرونتها وليتها . ولا حاجة الى التدليك . فاليوم اشتر زجاجة منه

ان مروخ سلون يسكن الألم في الحال ولا حاجة الى التدليك ، بل يكفي أن يوضع قليل منه على العضو المتيبس أو الموضع ففي الحال تشعر بفرق عظيم وتحس بأن الانسجة المتألمة قد بدأت تستريح وتسكن ثم لا تلبث حين يصل الدواء الى



« لقد تخلصت من الآلام المبرمة »

كتب الينا احدهم يقول : « لقد جربت ادوية كثيرة حتى لقد شعنت المعالجة وأقلعت عن استعمال أي دواء لاروماتزم الى ان جربت مروخ سلون فكانت دهشتي عظيمة اذ وجدت اني أتقدم بسرعة ولم يمض شهر حتى تخلصت من اوجاعي »

مروخ الدكتور سلون يزيل الآلام

لا تدلك . بل ضع قليلاً منه على مكان الألم فتشعر براحة من : الرومازم . الصنج . اللباجو . الصداع . التكسر . التيبس

بوجه في جميع الامراض الحادة وتخافه الادوية

بلاد اسلامية كبيرة

تمشى والحضارة المصرية



جزيرة جاوه من البلدان الشرقية الغنية بمواردها العديدة . ومعظم سكانها من المسلمين . وقد التفت الانظار اليها اخيراً بمناسبة الثورة الشيوعية التي شبت فيها وأوشكت ان تجعلها فريسة القوضى . لكن الحكومة أسرع في اتخاذ التدابير اللازمة لقمع الهيجان فأنحصرت الحركة في اماكن معينة ولا ينتظر ان يتمكن القامئون بها من اعادة الكرة للاستيلاء على السلطة وانشاء حكومة شيوعية في تلك الجزيرة الخصبية . وقد ظهر ان رسلاً من البلشفيين الروس أغروا بعض الزعماء والعمال الجاويين فعملوهم على الانتفاض على الحكومة واضرام نيران الثورة . ورأينا بهذه المناسبة ان ننشر على هذه الصفحة طائفة من الصور الخاصة بجزيرة جاوه التي لا يعرف عنها الناس هنا الا القليل . فالى اليسار صورة جلالة الملك عبد الرحمن الماشر في سوراكرتا مع الملكة نازلا من مركبته الملكية لاداء فريضة صلاة الجمعة في الجامع الشريف حيث يكون في استقباله رجال الدين



طائفة من التلميذات اللواتي نالن الشهادة النهائية بمدرسة البنات الابتدائية في سوراكرتا

شاب جاوي في زي حديث جالس في مكتبه لا ينقصه شيء من مستلزمات الحضارة



حفلة زفاف في سوراكرتا وفيها العروس جالسة والى يمينها العريس واقفاً . وترى من هذه الصورة ومن صورة جلالة الملك والملكة ان النساء في جاوه سافرات



اولاد من فرقة الكشاف التي أنشأتها إحدى المدارس الوطنية بسوراكرتا

(تصوير محمد حاصم)

تعميم حطب القطر

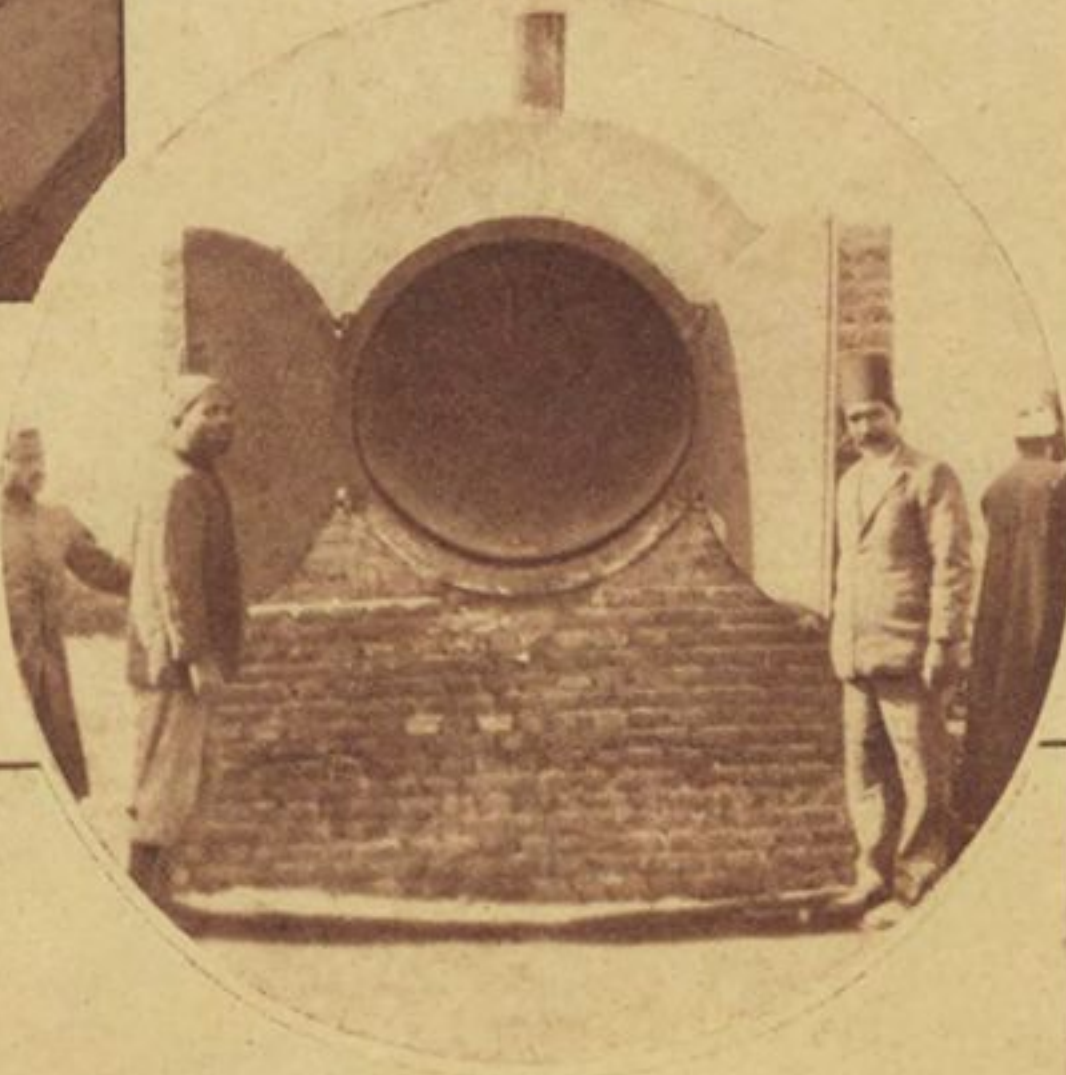
في فرن التجارب بالجيزة

اجريت في الاسبوع الماضي تجربة تعميم حطب القطر في فرن التجارب الذي صنعه الاستاذ عبد اللطيف فهمي بك مفتش الزراعة بالجيزة بحضور معالي وزير الزراعة وجمهور كبير من المدعوين . وتبين عند فحص لوزة القطر المغمق ان دودة القطر ابيدت منه تماماً . وقد كلف الفرن الذي صنعه الاستاذ فهمي بك ٤٥ جنيهاً ويمكن تخفيض هذا المبلغ الى ٣٥ جنيهاً فقط اذا صنعت افران عديدة دفعة واحدة . وقد شكر صاحب المعالي وزير الزراعة الاستاذ عبد اللطيف بك وهنأه على اختراعه وعنى ان يستمر في تحسينه حتى يأتي بالغاية المطلوبة ويكون تشجيعاً لزملاء المخترع على خدمة مصالح بلادهم وترى الى اليسار صورة صاحب المعالي وزير الزراعة فتح الله بركات باشا والى يمينه سعادة محفوظ رشوان باشا وكيل الوزارة والى يساره سعادة خلوصي بك مدير الجيزة



الفرن الذي صنعه عبد اللطيف فهمي بك

الى اليمين منظر الفرن الذي صنعه الاستاذ عبد اللطيف فهمي بك والذي اجريت فيه تجربتان لتعميم حطب القطر . الاولى بادخاله في الفرن دقيقتين وهو على درجة حرارة ٩٠ سنتغراد ولما كانت درجة الحرارة تستلزم اربع دقائق تضاف اليها دقيقتان تقريباً لتبديل حزم الحطب فان هذه العملية استغرقت نحو ٩٢ دقيقة . والثانية بادخال الحطب في الفرن خمس دقائق على درجة حرارة ٩٥ سنتغراد فنجحت هذه التجربة نجاحاً تاماً كما نجحت سابقتها



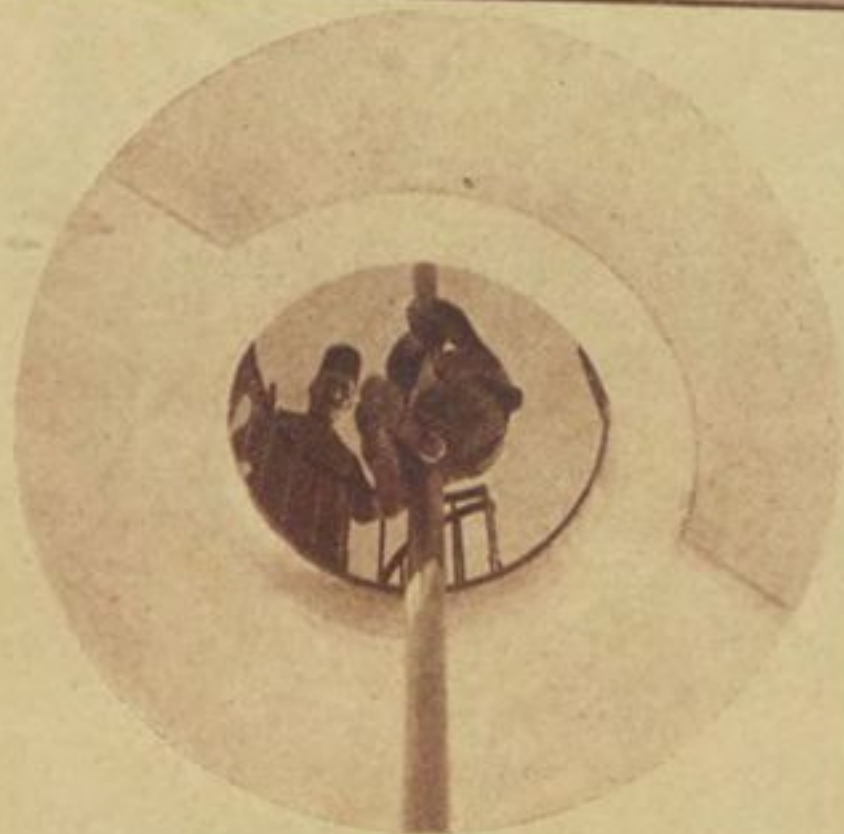
صاحب المعالي وزير الزراعة يحيط به كبار الموظفين والمدعوين ويرى بينهم سعادة محفوظ رشوان باشا وسعادة خلوصي بك وسكرتير الوزارة العام وعبد اللطيف فهمي بك صاحب الاختراع (تصوير بدر بالعتبة الحضرية)

تمريبات فرقة المطافيء

بالقاهرة

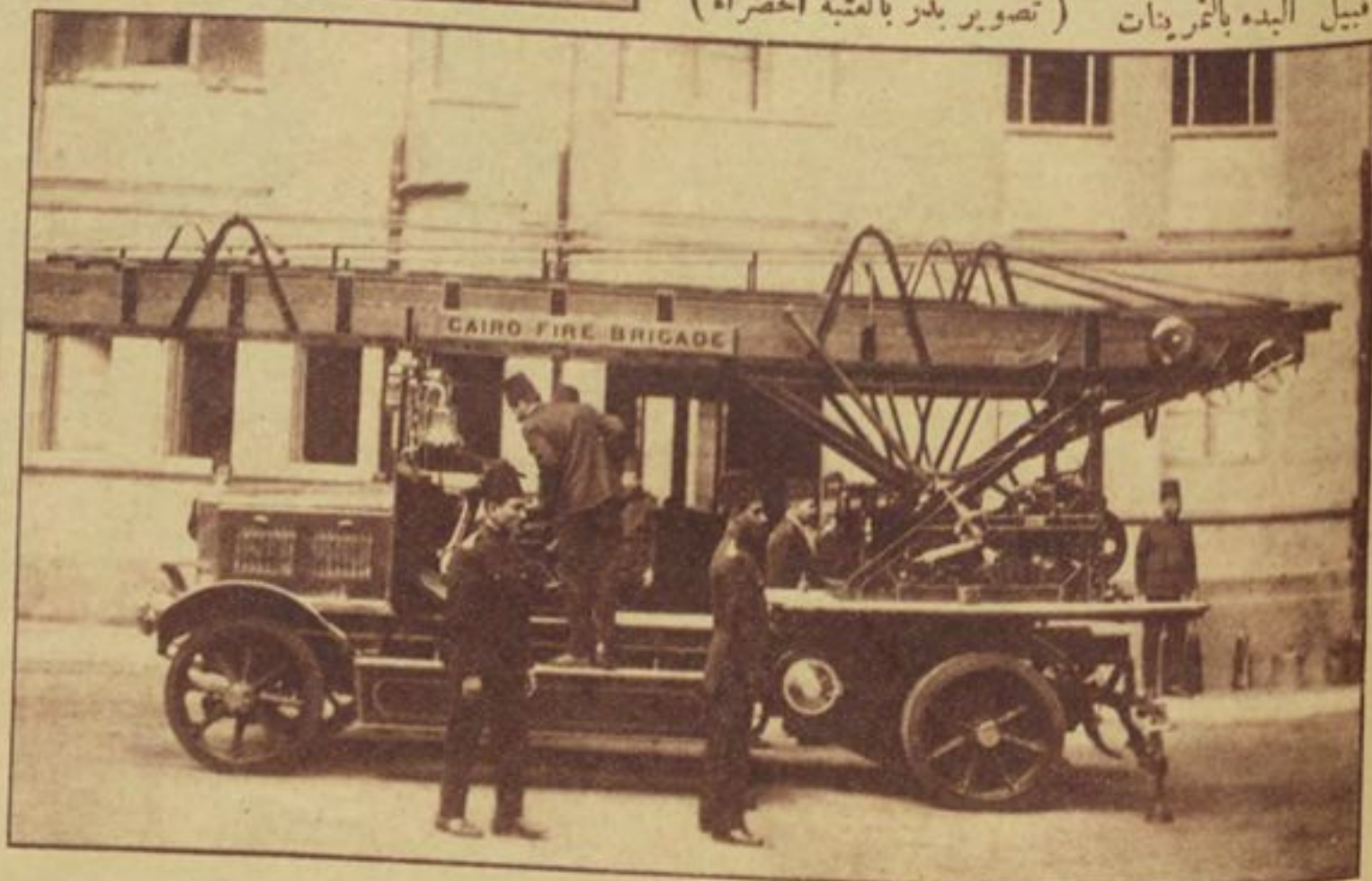


قامت فرقة مطافيء القاهرة في الاسبوع الماضي بتمريبات عامة جاءت برهاناً ساطعاً على تقدم هذه الفرقة تقدماً يحق لمصر ان تفتخر به . فان فرقة المطافيء بالقاهرة تعد الآن من أحسن الفرق التي من نوعها في العالم سواء اكان ذلك من وجهة توفير المعدات اللازمة لها لمكافحة الحرائق ، أم من وجهة الترتيب والنظام والسرعة والمقدرة للقيام بعملها كلما دعت الظروف والاحوال . ويسرنا أن ننشر على هذه الصفحة طائفة من الصور التي أخذت في أثناء التمرينات الاخيرة . فالى اليسار ترى رجال المطافيء واقفين بملابس العمل وعلى رؤوسهم خوذاتهم المعروفة وأمامهم قائدهم البارز . والصورة أخذت في فناء السكنة التي يحتلها رجال المطافيء بالمعتبة الخضراء . قبيل البدء بالتمرينات (تصوير بدر بالمعتبة الخضراء)



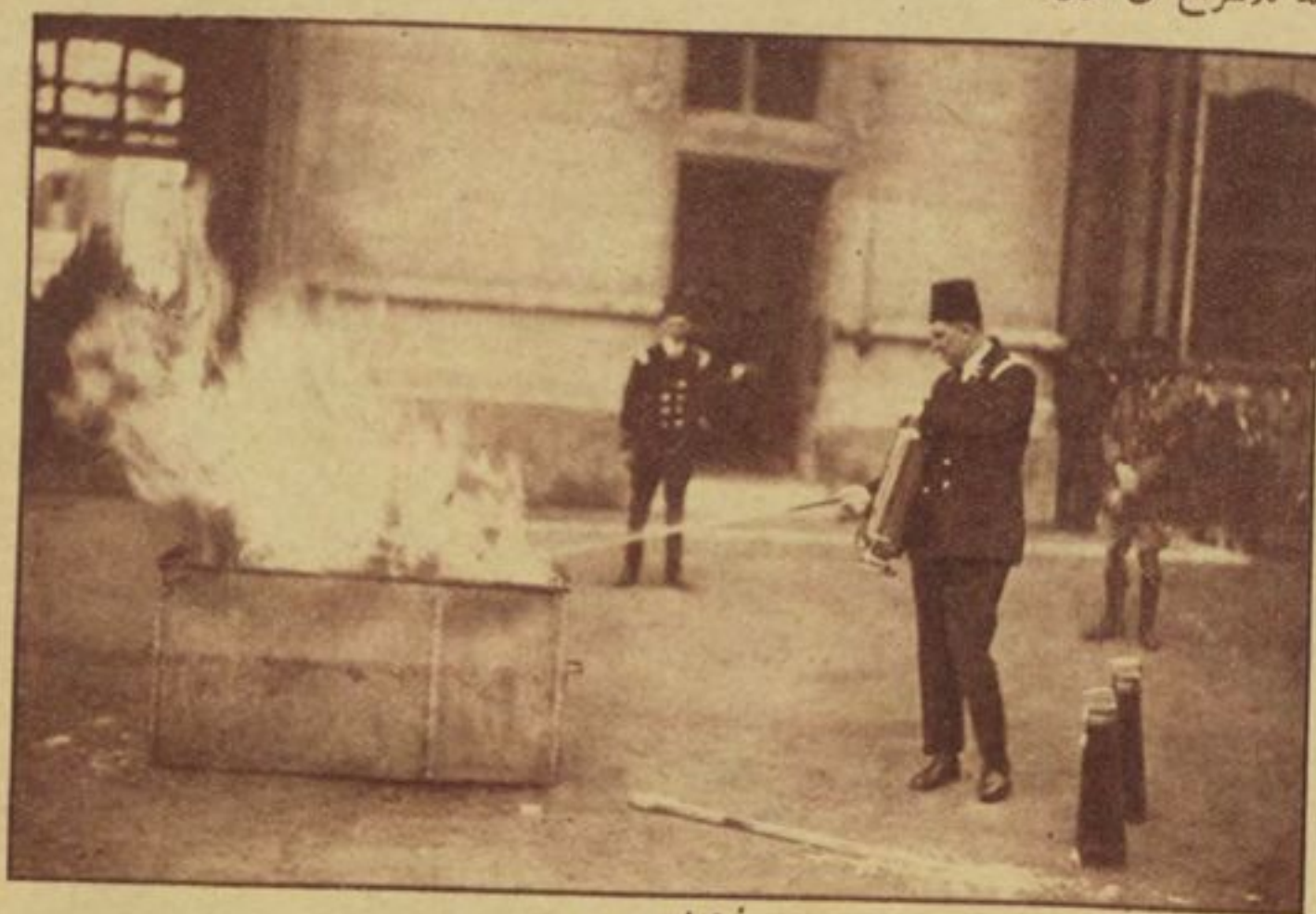
النزول السريع

عندما يصل الى مركز الفرقة خبر حريقه يسرع الرجال الى أماكنهم والذين في الدور الاعلى ينزلون الى الدور الارضي بالترحلق على اعمدة تخترق الاسقف كما يظهر في الصورة



تخصير الوابور

فوق هذا الكلام منظر وابور الحريق وقد أعد للاسراع الى مكان الحادثة



انفراج هدير

ترى فوق هذا الكلام قائد الفرقة يستعمل لاطفاء النار طريقة المواد المركبة التي اذا وقعت على نار مشتعلة أخذتها في الحال



انقاذ رجل

في الصورة العليا منظر رجال المطافيء ينزلون الى الارض من الشرفة وجلاكان في مكان الحادثة لانقاذ من النيران

اهتمام وزير المعارف بالمدارس الاميرية

تلهج الالسة بالثناء على حضرة صاحب المعالي علي الشامي بك وزير المعارف لاهتمامه الشديد بشؤون التعليم ولذا رآه المتواصلة للمدارس الاميرية . وهذه المناسبة تنشر ثلاث صور لمعاليه ، الاولى ، الى اليسار ، في المدرسة الحديوية التي زارها يوم ١٦ الماضي وتري حضرة ناظر المدرسة الى يسار الوزير . والثانية ، تحتها ، تمثل معالي الوزير في مدرسة فؤاد الاول الثانوية التي زارها في ٢٤ الماضي ومعه ناظر المدرسة والمستر سمسون مراقب التعليم الثانوي . والثالثة تحت هذا الكلام تمثل معالي الوزير في المدرسة التوفيقية يوم زيارته لها في ١٧ الماضي ومعه ناظر المدرسة والمستر سمسون ايضاً



(تصوير ابو بكر سعودي)

(تصوير محمد حسين سليمان)

شهادة قيمة للجبار الصحية

ليس من يجهل شركة دخان الصحي التي أنشأها بمصر حضرة الطبيب البارع الدكتور عبد الله بك البستاني فقد أدت هذه الشركة خدمات كبيرة لهواة التدخين واشتهر دخانها بجودته وسلامته من الاضرار . وقد عرضت الشركة أخيراً عينات من سجاريها في معرض باريس العام الذي أقيم في الصيف الماضي فنالت الجائزة الكبرى والمداية الذهبية دلالة على جودة دخانها وميزاتها الصحية . وكانت قد نالت سابقاً الجائزة الكبرى والمداية الذهبية من ايطاليا . ويرى القارىء تحت هذا الكلام صورة الشهادة التي أعطيت للدكتور عبد الله بك البستاني والى اليمين المداية الذهبية والنيشان . وقد شهدت مصلحة الصحة بجودة دخان الشركة وعدم ضرره بالصحة . فلا يسعنا الا ان نهنئ الدكتور البستاني بك بنجاح مساعيه ونشكره على الخدمات الجليلة التي يقدمها للجمهور



مه هنا وهناك



أين نرصد اعظم شجرة في العالم؟

يكاد الناظر الى الصورة العليا لا يصدق انها صورة جذع شجرة « صنوبر » ويمكن معرفة حجمها بمقارنة الجذع مع الرجال الواقفين عليه . وقد أرسلت البنا هذه الصورة ولم يشر مرسلها الى المكان الموجودة فيه هذه الشجرة الهائلة



اشارات البوليس

يتفنى الاوريون في ابتكار وسائل جديدة لتنظيم حركة المرور في الشوارع المزدهجة ويهتمون بنوع خاص بتسهيل مهمة البوليس المنوطة به المحافظة على النظام . وفي الصورة العليا منظر رجل من رجال البوليس الانجليزي بلندن وقد وضع على يده اليسرى شارة بيضاء يراها المارون وفي وسطها مصباح كهربائي صغير ينار في الليل لاعطاء الاشارات اللازمة . فبذا لو اهتمت حكومتنا بمسألة تنظيم الحركة في شوارع العاصمة المزدهجة وعمدت الى مثل هذه الوسائل



موسكو الحديثة

يوجد الآن في روسيا البلشفية فن جديد للبناء كما ترى من الصورة العليا التي تمثل بناية شاهقة تدعى « موسليم » وهي تحتوي على حوانيت ومنازل ويقوم فيها العمال . ولم يكن هذا الطراز من البناء معروفا في روسيا من قبل



دخلت في فردة بنطلونه!

انتشرت مودة البنطلونات الواسعة المريحة خصوصاً بين شبان امريكا . ويسمونها « بكيس اوكسفورد » لان الطلبة في جامعة اوكسفورد كانوا أول من ابتكر هذه المودة . وفي الصورة العليا ترى فتاة وضعت ساقها في فردة واحدة من بنطلون أخيها فتأمل !



رأت شركة جورابات

هوليبروف

ان كل الجورابات تنقب اولاً عند الاصابع فصرفت جهدها لتلافي ذلك فتوفقت لايجاد ما كينات
جديدة يمكن بواسطتها تقوية الجورابات عند الاصابع فأصبحت أقوى بأربع مرات من الاجناس الماضية
وقد وضعت علامة EX على كل زوج دليل ذلك فبهذا الاختراع أصبحت جورابات هوليبروف أقوى
جورابات بالعالم وبذات الوقت الاجمل والارخص

تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وطانة الفابريكة :

بارودي اخوانه وشركاؤهم رقم ١٠ ميدان محمد علي . الاسكندرية

قطع الاشجار

يوجد في بعض أنحاء أوروبا وأمريكا غابات كثيفة تمتد على مسافات شاسعة وقد أصدرت بعض الحكومات أوامرها الى اصحاب تلك الغابات والحطايين الذين يعملون هناك لكي ينتبهوا الى المواعيد التي يجب أن يقطعوا فيها الاشجار ويحافظوا على الشجرة حتى تبلغ العمر الذي يجب فيه أن تقطع وذلك محافظة على الغابات من الاندثار ولكي يعود جذع الشجرة المقطوعة وينمو من جديد . واليك بعض الارقام عن الاعمار التي يجب أن تقطع فيها الاشجار :

الحور	من ٥٠ الى ٦٠ سنة
الدردار	» ٥٠ » ٦٠ »
السندر	» ٥٠ » ٦٠ »
الكرز	» ٥٠ » ٦٠ »

الجبز

الصنوبر البري

الزان

الزيزفون الهولندي

الزيزفون الاوربي

الكستناء

السنديان الابيض

السنديان الملون

الجوز

من ٥٠ الى ١٠٠ سنة

» ٩٠ » ١٠٠ »

» ٩٠ » ١٠٠ »

» ٩٠ » ٣٠٠ »

» ١٢٥ » ٣٠٠ »

» ٢٠٠ » ٣٠٠ »

» ٢٠٠ » ٣٠٠ »

» ٢٥٠ » ٣٠٠ »

» ٢٥٠ » ٣٠٠ »

وهناك أشجار أخرى تنصح الحكومة بقطعها بعد أن تبلغ خمسمائة سنة !

كل عمل شريف يجعل لنفسه محلا

[امرسن]

لا تنهض للكلام الا اذا كان لديك شيء تقوله

[وذرسيون]

ومتى قلته اسكت

من الامثال السودانية

شاور المره ولا تشاوره . اللي ماله احد له
الله . اللي ما تشيلها ايد ما بتروح . اللي يتبلل
يعوم . اسمع وطنش . السوق شاكره رايحه .
الاصبع الواحد ما يغطي الوجه . اصل الجود
جهينة وأصل الملك سنار وأصل العز جعل . اللي
بيده القلم ما يكتب نفسه شقي . ابشر يا كمن
بالروي . الاجواد ما يفسل . اخدم بخمسه
وحاسب البطال . اخذ الثار ينفي العار . اذا
حصلت الحبة اتفتت شروط الادب . اذا حصلت
الحبة لا فائدة في القرابة . ارجي سفيه لا ترجي
باطل . الارضه جربت الحجر . راكوبة الكذب
هديمه ويبت الصح يقف لديمه . رجعت حليلة
لعادتها القديمة . رهوس الاشافي ما يتلاقوا

معرض الجزيرة ١٩٢٦ سنة



المداينة الذهبية الممتازة



الشركة المساهمة المصرية للدخان والسيجار

بانتاليو لوجو

بالاسكندرية

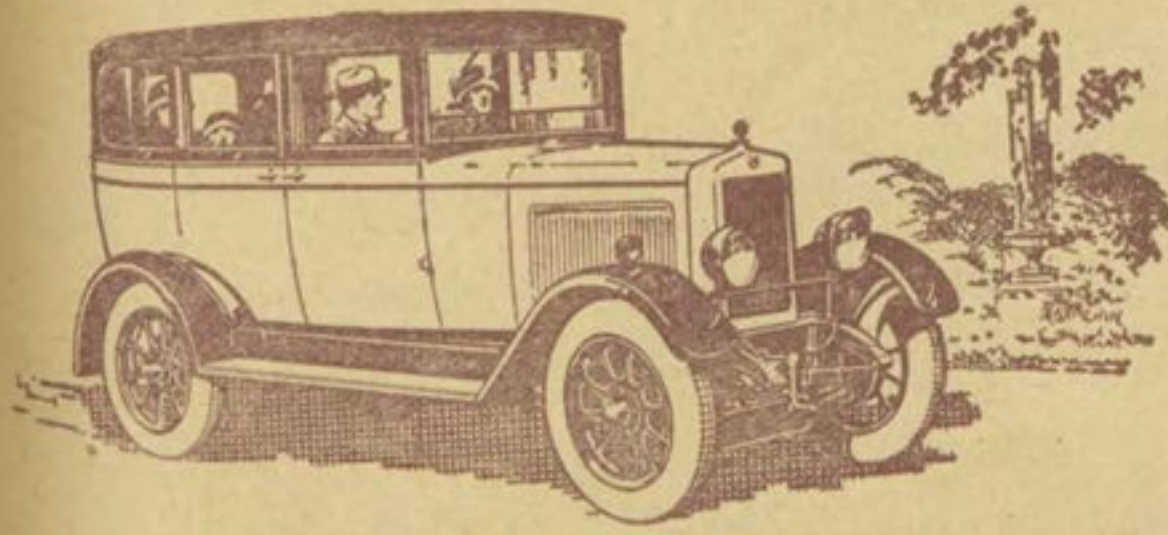
سمسون

سمسون كستر

معدن

معدن ملوكي

كورون



MORRIS

المرية العالمية

الامتحان ابتداء من ١٨٥ جنيها

اسكندرية : ف. و. كومنج وشركاه ليجند شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل العام بمصر
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، فرع القاهرة

سيارات موريس

« العالمية » الجديدة

ستحدث انقلاباً

عظيماً في عالم

السيارات

بين يديها

خطرت وورد الروض بين يديها
وكأنما قطفته من خديها
وتبسمت عن لؤاؤ في ثغرها
صانته منا جهرنا شفيتها
ورنت تعلم كل من جهل الهوى
معنى الهوى والسحر في عينيها
وترنحت اعطافها تيهاً على
غصن زاه يغار من عطفيها
وتمايلت سكرى بخمر شبابها
ودلاها . والحمر من شفيتها
فسأت : من تلك البديعة يا ترى
أمن الكواكب أم تمت اليها ؟
قالوا رعاك الله فاقصة الوري

فارحم فؤادك . قلت بين يديها !
[رشدي ماهر]

من اقوال العظماء

« يمكننا ان نأخذ بالمسألة ما لا يمكن ان
نأخذه بالقوة والجبروت » [والتر سكوت]
« الشجاعة الحقيقية تقضي بأن يكون الانسان
سعيداً حتى في مصائب الدهر » [نابوليون]
« لا نستطيع جميعاً ان نكون سادة ولا طاقة
لجميع السادة ان يجدوا خداماً امناً »

[شكسبير]

« العمل يبعد عنا ثلاثة اشياء - العدو
والرذيلة والحاجة » [فولتير]

[جمعها ابراهيم طرزي]

من الامثال السورية

ابعدوا نجيبكم واقربوا نسبكم . ابن آدم
ما يبعلاش عينه الا كف تراب . الابن مولود
والزوج موجود والاخ مفقود . ابنك وهو صغير
ربيه ومتى كبر خاويه . أبيض من التاج . أبو
حشيش بحاله غلبان . ان شاف أغشم منه يقتل
حاله . ان صبر صبر وانت ما صبر هيدا الجبل
وهيدا الشجر . محابوا كالاخوان وتعاملوا
كالاغانب . تطلع القرد بمراية تخمن حاله غزال .
الحاجة أم الاختراع . الحاضر لا يشكر .
الحرامي ما ينصر . الحركة فيها بركة . رزق
الحسيس لا يلبس

لونجين

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

كرامر

قبل ان تنتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ وبشارع الموسي - وبلا اسكندرية : شارع شريف باشا نمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وحيفا . ويافا

السعال والزكام والبلغم وضيق النفس
والسعال الديكي وأمراض الحلق والأنف والحنجرة
والنزلات الشبيهة وسائر الأمراض الصدرية
ينخلصك منها بكل تأكيد

شراب الرشد

يشفي السعال الحديث في أربع وعشرين ساعة والمزمن في سبعة
شراب الهند متيجو تجربة أكثر من ثمانمائة مذكورة من أشهر أطباء العالم الاوروبي والاميركي

ان الادوية الذهبية في أهم المعاصر الدولية في العالم
أرسلها من سالم فلهيد ، مصر ١٥ شارع تيسر جادة الزمعة ونطبع من دار طباعة ونشر في القاهرة
در مطبعة دار الكتب المصرية



هل تعمل؟

ان الانكشارية قتلوا في تركيا سنة ١٨٢٦ م.
وان الانجليز احتلوا مدينة عدن سنة ١٨٣٩ م
وان الفرنسيين خرجوا من الديار المصرية
سنة ١٨٠١ م.

وان منارة الاسكندرية سقطت بالزلزال سنة
١٨٠٠ م.

وان يوسف بونابرت حاكم اسبانيا توفي سنة
١٨٤٤ م.

وان سيدنا موسى ولد سنة ١٤٥١ ق م.
وان داود النبي تملك على بني اسرائيل سنة
١٠٥٥ ق م.

وان سيدنا يعقوب نزل مصر مع عائلته سنة
١٧٠٦ ق م.

وان سيدنا سليمان توفي في سنة ٩٨٠ ق م.
وان سيدنا ابراهيم ولد في سنة ١٩٩٦ ق م.
[انطون اشخان]

ان عدد حجارة الاهرام ٢٣٠٠٠٠٠
حجر تقريباً

وان الكلب يمز ذيله عند الفرح
وان انجلترا تحكم اكثر من ١٠٠ مليون من
المسلمين

وان الملائكة كانت من ألعاب قدماء المصريين
وان « برشل » هو اول من أسس معملاً
لصنع ثياب الكبريت بفينا

وان الاسد يأكل ٧٠ رطلاً من اللحم
كل اكلة

[حسن احمد ابو الذهب]

ان في العالم كله ٧٠٠٠٠ جريدة يومية
وان ثمن تلك الجرائد ٢٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠
فرنك

وان ما ينشر في السنة ١٠٣٢٥٠٠٠٠٠٠٠
عدد

وان بفرنسا جريدة تسمى (لوبي جورنال)
تطبع في كل يوم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ نسخة

وان لجريدة (النويورك تيمس) باميركا الشمالية
ادارة مؤلفة من ٢٦ طبعة

[جلال الدين شكري]

سحر البيان

دخلت امرأة على هرون الرشيد وكان في
حضرته جمع من الكبراء فقالت : يا امير المؤمنين :
أقر الله عينك . وفرحك بما آتاك . وأتم سعدك
لقد حكمت فقسطت . فقال لها من تكونين أيتها
المرأة ؟ فقالت : من آل برمك ، بمن قتلت رجالهم
وأخذت أموالهم ، وسلبت نواحلهم . فقال : أما
الرجال فقد مضى فيهم أمر الله ، ونفذ فيهم قدره
وأما المال فردود اليك . ثم التفت الى الحاضرين
وقال : أندرون ما قالت هذه المرأة ؟ فقالوا : ما
نراها قالت الا خيراً قال أظنكم ما فهمتم ذلك .
أما قولها : أقر الله عينك أي أسكنها عن الحركة
واذا سكنت العين عن الحركة عميت ، وأما قولها
وفرحك بما آتاك ، فآخذته من قوله تعالى : (حتى
اذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة) وأما قولها
وأتم سعدك فآخذته من قول الشاعر : (رقب
زوالاً اذا قيل تم) . وأما قولها حكمت فقسطت .
فآخذته من قوله تعالى : (وأما القاسطون فكانوا
لجهنم حطباً) . فما انتهى الرشيد من كلامه حتى
استولى على الجماعة العجب من تلك البلاغة البالغة
وذلك البيان الساحر !!!

تلخيص [أمينه غزلان]

Assafinos Granulés

اسافينوس جرانول

للسمنة واعتدال الصحة للنساء والرجال

يكسو العظام البارزة ويزيل الاصفرار والنحول
والهزال وشافي للاحوال العصبية والافعالات النفسية
يباع بمحلات دلال وكافة الاجزاخانات
نمرة التسجيل ٤٤ سنة المحكمة ١٢

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل

مسابقة لزيذة مبتكرة

لا يسعنا أن نعبر عن سرورنا للتصوير
المتحرك حيناً يمثل أمام أعيننا الاشخاص الذين
نحبهم . فهو عبارة عن حياتنا الماضية تمر أمام
أعيننا بحسنة او قل هو الماضي يتجدد

ولا يشعر بهذه اللذة الا أولئك الفواة
للكاميرا « باتيه يبي » واتنا نخبرهم بسرور
ان ادارة باتيه ترغب في مكافأة مناصريها
ولذلك قد عقدت النية على اقامة مسابقة تمنح
فيها جوائز جميلة للذين يرسلون لها الاشرطة
الناجحة

المطلوب من المتسابقين : ادارة فيلم طوله
٢٠ متراً يمثل سياحة خلوية او مناظر مسرحية
او خلافتها حسب اختيار المتسابق . ويجب
أن تشرح المواقف الهامة في وسط الفيلم ،
في الامكنة المناسبة ، ولا لزوم الى التنويه بان
هذا الفيلم يجب أن يؤخذ في مصر

ويجب أن يحمل في أوله هذه الكلمات :
مسابقة شيكوريل

أخذ بمعرفة
(تذكر اسمك وعنوانك)

وستؤلف لجنة لفحص الارشاليات والمقارنة
بينها . وجميع الاشرطة يجب أن تصل الى فرع
باتيه بشارع سليمان باشا نمرة ١ ، مصر يوم ٢٥
ديسمبر ١٩٢٦ على الاكثر شيكوريل

الجائزة الاولى : بون ب ٥ جنيهات { تصرف
» الثانية : « ٣ جنيهات { ببضاعة
» الثالثة : « بجنيهين » « باتيه »

لوكاندة بريستول

في اهم مركز بالقاهرة

لرجال العمل والتجارة والمائلات

بميدان الخازندار بجوار محلات سمعان صيدناوري

أنقر لوكاندة مشهورة بالنظافة التامة باجر متهاودة بين ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ قرشاً للغرفة

تليفون نمرة ٥٣٠

عجبت لقلبك القاسى

على الطريقة الاندلسية

خيالكو يؤرقني
وطيفكمو يسهدي
وبعدكمو يعلمني
كان الله سخر لي
من الآلام والعلل
بدأ تسطو على أملي
نما شوقي لرؤيتكم
وزاد لحسن طلعكم
ولست أطيق جفوتكم
ولولا أنني بشر
يذل قدرتي القدر
لطرت لكم ولا أذر
فساعة هجركم شهر
ويوم صدودكم دهر
فليس إذن لكم عذر
أما ودعائم العهد
وحرمة خالص الود
وحقك قد ذكا وجددي
ونار الهجر تحرقني
عجبت لقلبك القاسى
تسامى عهد إيناسي
وحقك لست بالناسي
ما تركم مدى الزمن
[حسن محمد البغدادي]

كلمات

ان الطريق الوحيد الى الانتصار هو طريق
التضحية والثبات فيها [مازني]
ما أجمل ذلك اليوم الذي ترن فيه صيحة
الحرب في سبيل الاستقلال [شارل الكبير]
أنا في حاجة الى جنود عاملة منفذة لاوامري
ولست في حاجة الى فلاسفة في ميدان القتال
[هندنبرج]
الاتقام نوع من العدل [يكون]
أقسم بالوطنية وعزتها لو كنت أعرف أنني
أقود أمة بلهاء تنقاد لكل زعيم بدون تصور ولا
ادراك كما يصفها أعداؤها لما رضيت ان اكون
قائدا لها [سعد زغلول]
جمعها: [حسن علي نونو]

ضحايا الحرب العظمى

صدر بيان مفصل عن عدد الضحايا في اثنا
الحرب العظمى. والى القارىء بعض الارقام التي
تدل على فظاعة تلك الحرب وما اتزله بالعالم من
ويلات:

كانت خسائر الدول في الارواح كالاتي:	
روسيا	١٧٠٠٠٠٠
فرنسا	١٣٥٧٠٠٠
بريطانيا	٩٠٨٣٧١
ايطاليا	٦٥٠٠٠٠
الولايات المتحدة	١٢٠ ١٣٦
اليابان	٣٠٠ ٠٠٠
رومانيا	٣٣٥٧٠٦

سربيا	٤٥٠٠٠
بلجيكا	١٣٠ ٧١٦
اليونان	٥٠٠٠
البرتغال	٧ ٢٢٢
الجيل الاسود	٣٠٠٠
المانيا	١ ٧٧٣ ٠٠٠
النمسا والمجر	١ ٤٠٠ ٠٠٠
تركيا	٣٢٥ ٠٠٠
بلغاريا	٨٧ ٠٠٠
جرمى الحلفاء	١٢ ٧٩٤ ٦٧٣
جرمى الدول الوسطى	٨ ٣٨٨ ٤٤٨
ولم يدخل في هذا الاحصاء عدد عظيم من الجرمى والمشوهين	



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

اخوانه هارتمان بامندروف المانيا

Gebr. Hartmann Ammendorf-Halle



ماركة مسجلة

جميع اصناف والوان الحبر لزوم ماكينات الحجر . والحروف . واوفاست . والروتوغرافير
ورنيش للحجر والاوفاست . حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير . غراء للشندرات لماكينات
الحروف . وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لا تقبل المزاومة كالتالوجات وأسعار تحت الطلب

الوكيل العام بالقطر المصري :
Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Lévy

69-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1780

ALEXANDRIE

يوسف اعلي ليني
شارع كلوتشي باشا نمرة ٤ بالاسكندرية
تلفون نمرة ٦٩٢١
صندوق بوسته نمرة ١٧٨٠

تيازرو هدية الزبكية

شركة ترقية التمثيل العربي . عكاشة وشركاهم
ابتداء من يوم الخميس ٢ ديسمبر سنة ١٩٢٦ الساعة ٩ تماماً والايام التالية

رواية احب افهم

أوبرا كوميك ذات ٤ فصول

بقلم الاستاذ بشاره واكيم — تلحين الاستاذ داود حسني
يقوم بهم الادوار

بشاره افندي واليم والآنسة علية فوزي

اخرج الرواية الاستاذ عمر وصفي

كل اسبوع رواية جديدة . الاسبوع التالي رواية الحماة

تطلب التذاكر من شباك التيازرو تلفون نمرة ٣٤٠٥

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وايضا
الربو باحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

STANNOXYL

Approuvé par toutes les sommités
médicales contre toutes les suppura-
tions à staphylocoques, et la furunculose
(anthrax, sycois, acné, orgelets, osté-
omyélites, abcès du sein Hamou-el-
Nil, lymphangites des nourrices.)

COMPRIMES: 6 à 12 par jour

AMPOULES: s'emploient concurremment avec les comprimés et agissent rapidement.

STANNOXYL LIQUIDE: pour lavages et pansements.

POMMADE: s'emploie de préférence contre l'acné juvénile.

- ستانو كسيل -

أحسن دواء أقره كبار الاطباء بشهادتهم لشفاء
الامراض الجلدية مثل حب الشباب ودمل الاجفان
وغرغرينا التدي وهو النيل والعمامل والحبوب على
سائر أنواعها

Arthrites - Rhumatismes

PERAZIODOL

ou iodo-salicylate de pipérazine;
renferme 45 % d'iodo substitué, sa dis-
solution s'opère dans l'intestin sans
aucune fatigue pour l'estomac. Ap-
prouvé par les sommités médicales
contre les Rhumatismes chroniques,
goutte, douleurs rhumatoïdes, arthrio-
et presclérose à tous les degrés, lymphatisme,
adénopathies cervicales scrofulé, grippe, Asthme, emphysème

DOSES: 2 à 6 pilules par jour

Se trouve dans toutes les pharmacies & Drogueries

Dépôt Général: Pharmacie Française,
Place Ataba El Khadra, Le Caire-Egypte

التهاب المفاصل - الروماتيزم

« بيرازيودول »

يستعمل بنجاح في الروماتيزم المزمن وداء الملوك
(النقرس) وتصلب الشرايين بجميع درجاتها المقد
التهابية والربو وضيق التنفس بدون أي تعب للمعدة
والمصابين المقدار من حبتين الى ستة يوميا
يوجد في جميع الاجزا اخانات ومحازن الادوية المستودع
المعوي بالاجزا اخانة الفر نساوية بالعبئة الخضراء ٦ بمصر

بدر المصوراني

باللغة الفرنسية
فوتوغرافات ليلية وعمل على شكل اللوحات والبراق

هلموا وانتم هزوا
هذه الفرصة العظيمة

اسبوع واحد فقط

ابتداء من يوم الاثنين ٦ ديسمبر سنة ١٩٢٦
والايام التالية

محلات باسيلي قرنفلي

شارع فؤاد الاول

بلاشي حليم وشركاه سابقا

معروضات لعموم الاصناف

ولا فضل بضائع فصل الشتاء

تباع بارخص الاسعار



كريمة الجمال بونسيلا

تعطي جاذبية وجمالا ساحرا فتناثا للوجه
الوكلاء في الشرق لبونسيلا:
اسكندر سيوفي وجورج اورفلي
فرع شارع الفجالة نمرة ٥٦ بمصر

كليمنصو والمدير

لما كان المسيو جورج كليمنصو رئيسا للوزارة
في فرنسا جاءه احد المديرين من اصدقائه ومن
رفاقه في المدرسة . ولما رآه رئيس الوزارة بادره
قائلا :

— ما اغرب هذا ! ما كنت أعلم انك مدير
مقاطعة السين
فأجابه المدير :

— لكنني لست مدير مقاطعة السين
— اذن ، كيف جئت باريس قبل ان تأخذ
اذنا مني بذلك . فلا يوجد بين المديرين جميعهم
الا مدير السين يحق له ان يدخل باريس من دون
اذن خاص ؟

— دعني اشرح لك ... المسألة خصوصية ...
والصدقة ...

لكن رئيس الوزارة قاطعه قائلا
— الساعة الرابعة ... والقطار يسافر بعد
نصف ساعة ... اسرع . اسرع الى المحطة
واركب ذلك القطار لكي تكون في مركز عملك بعد
ساعتين ...

وعبثا حاول الرجل ان يقنع المسيو كليمنصو
بان يصغي اليه ويعلم السبب الذي حمله على الخي
الى باريس من دون اذنه

ولما وصل الى مركز عمله ودخل مكتبه قرع
جرس التلفون فاسرع المدير اليه واذا بالمسيو كليمنصو
يخاطبه :

— ألو ... هل وصلت بالسلامة يا عزيزي ؟
عم مساء ونم ملء عينيك

الاميال التي قطعها

استقال بالامس أحد موزعي البريد بعد أن
قضى في مهنته سبعة واربعين عاما ونصف عام مشى
فيها ١٥٧ الف و٤٨٠ ميلا وهي مسافة تعادل التطواف
حول الارض ست مرات وكذلك قطع وهو راكب
دراجته ١٦٥ الف ميل فيكون مجموع الاميال التي
قطعها في خلال هذه المدة ٣٢٢ الف و١٤٨ ميلا
وهي تعادل المسير الى القمر ذهابا ونصف المسافة
رجوعا

الاخلاق الحسنة هي قسم من الاداب الحسنة
ومن واجباتنا ومصلحتنا ممارسة الشئتين
(جرمي كوليار)

قصة سينمائية

في الصحراء

الكونت بير تورني ملحق لدى سفارة بلاده مولدافيا في باريس ، لكنه شاب تزق طائش ، لا يدرك المسؤولية الملقاة على عاتقه ، ولا يعرف للواجب معنى . وكان يذيع اسرار السفارة ويعمل اعمالاً شائنة ، الامر الذي كدر السفير وحمله على طلب اقالة الكونت من منصبه

ووصل الطيش بالكونت بير مرة ان اعطى لاحدى الفانيات شيكاً بمائة الف فرنك على خزينة السفارة ، فارتكب بذلك فعلة شنعاء يعاقب عليها القانون عقاباً صارماً . فأرسل اليه السفير مسدساً قائلاً له : اقتل نفسك قبل ان يتناولك حكم القضاء . وكان عند تورني خادم يدعى كوبول ، خدمه منذ الصغر وتعلق به تعلقاً شديداً ، فلما علم بأمر سيده اقترح عليه ان يهرب من باريس وعرض نفسه للحاق به والانضمام الى الفرقة الاجنبية في الجيش الفرنسي . وهذه الفرقة ، كما هو معلوم ، تعد الملجأ الذي يلجأ اليه جميع الاشرار الذين يفرون من وجه العدالة

مضت خمس سنوات على انضمام تورني وخادمه الى الفرقة الاجنبية ، وتراه الآن ملازماً يقيم مع قوة صغيرة من الجنود عند سفح جبل من جبال الريف المراكشي ، يصد القبائل في غزواتها ، ويحمي القوافل من السلايين والنهابين ، الضارين في تلك الاصقاع

وكان خادمه كوبول لا يزال معه ، جندياً بسيطاً يقوم بخدمته ويتفاني في سبيله . وكان معه ايضاً ثلاثة رجال انضموا الى الفرقة الاجنبية وهم أوديلي وجريوم وكوتاريني علم كورني ان الشيخ احمد ، احد رؤساء العشائر ، ينوي مهاجمة المسكر على رأس مائتين من فرسانه الاشداء ، فأعد للدفاع عدته وأسرع الى النقطة العسكرية المجاورة لطلب المساعدة . وفي طريقه مر على سوق الرقيق فوجد هناك بين النساء المروضات للبيع ، فتاة جميلة عرف انها ابنة الشيخ احمد . وكان احد اعداء أبيها قد اختطفها وطرحها للبيع في سوق العبيد انتقاماً من أبيها وتشقياً

فاهتم تورني بأمرها ودخل سوق المزاد واشترى الفتاة من سيدها . لكنها رفضت ان تقبل الحرية التي عرضها عليها الشاب وطلبت اليه ان يأخذها معه الى مسكر الفرقة الاجنبية



المتلة نانالي كنجستون في دور الفتاة الاميركية



المتلة فيولادانا في دور الفتاة العربية

وبعد ايام قليلة ، التقى تورني بالشيخ احمد وهو يهاجم على رأس خمسين فارساً فتاة اجنبية كانت تحتجز في الصحراء . وكان بين المسافرين رجل اميركي من اصحاب الملايين ومم ابنته الجميلة (فيرا) . وكان تورني يعرف تلك الفتاة لانه سبق ان انقذها بباريس من يد سائق سيارة كان يريد بها شراً . ولما لم تكن لديه قوة كافية لصده هجوم الشيخ احمد على القافلة ، تقدم اليه وطلب ان ينازله في مبارزة . حتى اذا ما تغلب الواحد منها على الآخر فاز بالقافلة وسار بها حيث يشاء . فقبل الشيخ احمد ونازل الكونت تورني فهزمه الكونت شر هزيمة وأصبح سيد القافلة بناء على الاتفاق السابق بينها . ورأى رجال الشيخ ذلك فهموا بالقضاء على تورني لكن زعيمهم تدخل في الامر

وانقذه قائلاً لهم : انه شجاع وانه يجب ان تحترم الشجاعة . وخيئت سارت القافلة في طريقها ونجا الرجل الاميركي وابنته ، وشكرا لتورني تدخله وعمله على انقاذها لكن الهدنة لم تكن الا مؤقتة . لان تورني ما لبث أن علم ان الشيخ احمد جمع ٢٥٠ فارساً وقصد الى المسكر لمهاجمته طبقاً للخطة التي وضعها من قبل . فأخذ الكونت من جديد يد عدته للدفاع . لكنه رأى أن الثقة حوله متزعزعة ، ذلك لان الكابتن هيرود - أحد رفاقه - كان غيوراً حسوداً ، وكان يريد ان يظهر تورني بمظهر الخائن . وكانت من جهة أخرى الفتاة العربية التي انقذها تورني - اي ابنة الشيخ احمد - تسمى الى خيانة الكونت لانها علمت بالملاقة التي تربطه بالفتاة الاميركية فدخلتها الفيرة وثار حقدها على الرجل الذي تملقت به والذي كان يحب غيرها . ولذا عازمت ان تلم المسكر لرجال أبيها فأرسلت تخبرهم ان المسكر غير محصن وان القوة التي فيه لا تكفي لصده هجومهم . فاعتقد ابوها انها حارفة بحقائق الامور وهاجم المسكر على رأس فرسانه . لكنه انكسر انكساراً شديداً لان تورني كان مستعداً للقائه . فارتد الشيخ احمد ورجاله على أعقابهم بعد ان اسيبوا بخسائر فادحة .



الضابط يطلب من الشيخ احمد ان يبارزه.

وعندئذ جاء الشيخ احمد الى المعسكر رافقاً العلم
الابيض لمفاوضة تورني . فطلب اليه ان يسلمه
ابنته او ان يتزوجها اذا كان يريد الاحتفاظ بها . فاجابه
تورني انه يرفض طلبه لانه يحب الفتاة الاميركية وانه
يحمي ضيقته العريضة اياً كانت الظروف والاحوال .
وفي هذه الاثناء ، كان الكابتن هيرو يحاول التدخل بين
الاثنتين لزيادة النار اضطراباً ، فقابلته كويول ، الجندي
الامين ، وأراد ان يلقه عند حده ، فما كان من هيرو
الا ان قتله . وحينئذ التي القبض عليه بتهمة القتل
وأودع السجن

ولما اطلع الشيخ احمد على حقيقة الحال ، وعلم ان
الحياة لعبت دوراً عظيماً في هذه الحوادث ، صرح
لتورني انه يمتنع عن مهاجمة المعسكر امتناعاً نهائياً ،
اذا تزوج الفتاة الاميركية وأعاد اليه ابنته
وكان الرجل الاميركي صاحب الملايين قد أعجب بشجاعة
تورني فقبل أن يزوجه ابنته ، رغباً عن العار القديم الذي
كان يلطخ تاريخ حياة تورني

ولما علمت الفتاة العريضة بذلك كله ، تنازلت عن حبها
لانها وجدت أمامها حياً أقوى منه ، هو حب الفتاة
الاميركية للشاب الذي أنقذ حياتها مرتين
وسافر الجميع عن المعسكر ، تاركين تورني وحبيته ،
بين تلك الرمال المحرقة ، وقد ضحك لهما الحب وابتمت
لهما السعادة

فأرغى تورني على ماضيه المظلم ستار النسيان ، ونظر
بمين ملوفاً الامل والرجاء الى مستقبله النير ، ونجمه
الساطع ، ووجه المبتقى



الضابط تورني يدفع للنحاس ثمن الفتاة العريضة ويأخذها من سوق النخاسة



مصطفى كمال يحاضر

في الصورة العليا نرى النازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية التركية يلقي خطبته في حفلة افتتاح المجلس الوطني بانقره وقد جلست بعض السيدات في الشرفة الى اليمين وقد وضعت وراء منصة الخطابة الذي وقف عليها النازي لوحة كتب عليها « مليت ملتكندر » بالتركية ، أي « سيادة الامة » . أما خطبة النازي فقد جاءت برنامجاً للخطة التي تنوي تركيا السير عليها في المستقبل وهي لا تختلف بكتير عن الخطة السابقة ، أي تطهير البلاد من أدران الفساد التي تهدد كيانها في الداخل ، والمحافظة على مركزها المحترم ازاء الدول الاجنبية في الخارج

هل طالعت اول عدد من

الفكاهة

اذا كنت قد طالعت فلا حاجة الى ترغيبك في مطالعة

العدد الثاني

أما اذا كنت لم تطالعه فاسأل من طالعه عن رأيه فيه
ولا تدع العدد القادم يفوتك

سعارها : اضحك بضحكك لك العالم

يقوم بتحريرها نخبة من كبار الكتاب والرسامين

تصدر يوم الثلاثاء

فقط الاقصر اسوان

سافر حضرات المدعوين لحضور حفلة افتتاح سكة حديد الاقصر اسوان من القاهرة الى اسوان بقطارين خاصين . ودعي رجال الصحافة الى حضور هذه الحفلة . وثرى الى اليسار صورة أول قطار وصل الى اسوان بعد تعديل الخط واصلاحه وكان في ذلك القطار جناب السكولونيل مانسون والعمال الذين اشتغلوا في الخط . وقد وقف أهالي اسوان على المحطة يتفرجون على القطار الذي سيمود عليهم سيره بين مدينتهم والاقصر بالخير العميم . وسننشر صوراً أخرى للاحتفال في عددنا القادم ان شاء الله



قطار الاقصر اسوان

الى اليمين صورة اخرى
لقطار الاقصر اسوان
وهو الاول الذي وصل
الى محطة اسوان وترى
في الصورة قاطرين وقد
احاط السكان بهما
للفرجة

